

L'Orchestre d'harmonie de Montrouge se dévoile

Vous l'avez sûrement déjà écouté à la Fête de la musique, à la sortie du marché Victor Hugo, lors de commémorations et pourtant vous ne le connaissez peut-être pas bien. À l'occasion de ses prochains concerts, notamment le samedi 20 mai au Beffroi, nous avons rencontré l'Orchestre d'harmonie de Montrouge.

L'Orchestre d'harmonie de Montrouge (OHM) est issu d'une longue tradition musicale initiée à la fin de la Seconde Guerre mondiale par la création de l'Union musicale montrougeenne (regroupant une harmonie, une fanfare, un orphéon) et du conservatoire Raoul Pugno.

Viens voir les musiciens

Présidé par Denis Brunet et dirigé depuis 10 ans par Sylvain Dutouquet, l'OHM regroupe aujourd'hui 59 musiciens amateurs âgés de 22 à 80 ans (avec une moyenne d'âge autour de 40 ans). En majorité Montrougiens, ils pratiquent tous les instruments à vent - cuivres et bois - et toutes les percussions. Côté cordes, une petite place peut être faite à la contrebasse (voir encadré).

L'OHM rythme nos manifestations locales comme le Téléthon ou la Fête de la musique, mais aussi les cérémonies patriotiques durant lesquelles est jouée La Marseillaise. Vous l'avez peut-être également écouté devant l'Aquapol à la sortie du marché Victor Hugo car l'OHM y joue deux concerts de plein



{ L'Orchestre d'harmonie de Montrouge joue une fois par an au Beffroi. Prochain concert : le 20 mai à 20h30 et c'est gratuit ! }

air dans l'année : en septembre, à l'occasion des Journées du Patrimoine et l'autre au printemps. La Ville de Montrouge programme aussi deux concerts en salle à l'Espace Michel Colucci ou au Beffroi. Entièrement gratuits.

De la musique classique au jazz en passant par la pop et la musique de film

Le répertoire des orchestres d'harmonie est composé à la fois d'œuvres écrites spécifiquement pour ce type de formation et de morceaux adaptés ou arrangés. À Montrouge, l'OHM joue aussi bien des pièces de musique classique que du jazz, de la musique de variété, du rock ou de la pop et aussi beaucoup de musiques de film. Mais la renommée de notre OHM dans le milieu des orchestres d'harmonie vient surtout des partenaires musicaux avec lesquels elle s'associe chaque année pour qu'ils viennent jouer à ses côtés en concert.

Des partenaires musicaux riches et stimulants

L'OHM a ainsi déjà travaillé avec un quatuor de musiques du monde (Un monde merveilleux en 2016), un trio électro-jazz (Contrées du jazz en 2015), un consort de flûtes à bec (consort Quintessence en 2014), des solistes (Sébastien Stein en 2011), des chœurs (Vocis Via en 2010) etc. Un vrai plaisir pour les musiciens de découvrir de nouveaux univers musicaux et de sortir du répertoire traditionnel trop souvent assimilé – à tort – à la fanfare municipale.

« Depuis quelques années, l'association était tentée par l'expérience d'un échange avec une formation de province. L'occasion s'est présentée quand une musicienne native de Sainte-Maure-de-Touraine nous a rejoints il y a deux ans. Le hasard a voulu que notre directeur musical, Sylvain Dutouquet, soit un collègue de celui de l'orchestre d'harmonie de cette commune d'Indre-et-Loire, Christophe Toublanc », raconte >>>

>>> Denis Brunet. C'est ainsi, que de fil en aiguille, l'OHM a été invité les 4 et 5 juin 2016 par l'Union musicale de Sainte-Maure-de-Touraine à la Foire aux fromages du petit village connu pour son célèbre fromage de chèvre percé d'une paille. Notre OHM a reçu un accueil très chaleureux de la formation existant depuis plus de 130 ans et composée de 35 musiciens ainsi que du public. Denis Brunet, président de l'OHM, a même eu droit à une intronisation en règle dans l'ordre de la Commanderie du fromage de Sainte-Maure-de-Touraine.

Le programme des concerts à venir les 20 et 21 mai

Montrouge accueille cette année l'Union musicale de Sainte-Maure-de-Touraine les 20 et 21 mai. Le grand concert des deux orchestres a lieu le **samedi 20 mai à 20h30 au Beffroi** dans la salle Moebius. Venez écouter Le Seigneur des Anneaux de Johan de Meij, Jupiter, le quatrième mouvement de la suite Les Planètes de Gustav Holst ou encore la Rhapsodie pour euphonium de James Curnow.

Vous pouvez également venir les écouter lors du concert de plein air le **dimanche 21 mai de 11h à 12h devant l'Aquapol**. Au programme : Yakety Sax de Boots Randolph (la musique de Benny Hill), le générique de la série Starsky et Hutch, un medley de Carlos Santana, la musique des films Les Sept mercenaires et Rabbi Jacob, un medley des musiques du film Le Livre de la jungle, etc. Vous pourrez enfin encore les retrouver le **dimanche 21 mai après-midi sur le vide-greniers de l'association Haut-Mesnil Grand Sud** autour du square Renaudel ; les 2 formations seront alors en mode



{ L'Orchestre d'harmonie de Montrouge et l'Union musicale de Sainte-Maure-de-Touraine réunis en 2016. }

« banda » avec côté bande-son des titres comme Vino Griego, Riquita, La Salsa du démon, Barnum Circus, etc.

« Tous les concerts de l'OHM sont en entrée libre. »

Avis aux amateurs et professionnels

Si vous recherchez un orchestre sympathique avec une bonne ambiance, contactez l'OHM et présentez votre candidature car il y a de la place pour tous les talents. Pas de limite d'âge. Pas de condition d'accès. Pas de quota par instrument. La seule obligation est de savoir déchiffrer toutes les partitions

qui seront proposées et de s'efforcer d'arriver à les interpréter toutes ! Une dizaine de musiciens (jeunes pour la plupart) arrivent chaque année venant de province et de la région parisienne quand une dizaine d'autres partent pour cause de déménagement. Les répétitions de l'OHM ont lieu tous les jeudis de 20h30 à 22h30 à La Distillerie située 27, rue Maurice Arnoux, salle mise à disposition par la Ville de Montrouge.

Contactez l'OHM

Denis Brunet, président de l'OHM
BP 54 – 92123 – Montrouge Cedex
oh.montrouge@free.fr
<http://oh.montrouge.free.fr>



L'OHM COMPTE 59 MUSICIENS

Direction musicale : Sylvain Dutouquet

Les flûtes : Corentin Baslé, Gwendoline Brière (également piccolo), Marguerite Deneufbourg, Marion Esnault, Jérôme Manchon et Rémi Prunier-Duparge

Les hautbois : Aurélie Bazzoni, Géraldine Galleron-Le Brun et Henry Nomichith

Le basson : Denis Brunet

Les clarinettes : Amandine Bouin, Françoise Bouquet, Lydie Charvet, Christophe Deguille, Robert Eymard, Lucile Leclercq (chef-adjointe), Évelyne Lescuyer, Stéphanie Oberlé, Jérôme Papin, Rémi Peyron, Élodie Rigaud, Jean Rusé et Jean-François Tavernier

Les clarinettes basse : Sylvain Clayer et Simon Garnès
Les saxophones alto : Philippe Chevet, Joseph Deneufbourg, Honorine Genieys, Bruno Lagedamon, Anne-Laure Meyrieux, Baptiste Mourez, Maude Prémillieu, Sophie Rondeau, Nathalie Rozé et Sarah Wetzel ;

Les saxophones ténor : Adrien Denœud, Nicolas Le Brun et Jean-Michel Tremblay ;
Le saxophone baryton : Raphaël Prunier

Les cors (et « assimilé ») : Philippe Beaujoin, Carole Favre-Coutillet et Axel Fouques ;

Les trompettes, bugles et cornet : Alain Brunaud, Vincent Charron, Clotilde Lardoux, Mathilde Lossel, Baptiste Molard, Rémy Perrotte et Christian Vilette

Les trombones : Louis Cailleau, Gaëtan Pelletier et Cyril Soulaigre ;

Les euphoniums et tuba : Christian Bolzmacher, Sophie Dubail, Jean-Luc Elghozi, Jean-Marie Kindermans et Baptiste Lelyon ;

Les percussions : Christophe Eymard et Robin Duriez.