

# Sylvain Dutouquet

commence le tuba à l'âge de neuf ans à l'école de musique d'Eaubonne (classe de **André Bernard**) puis poursuit ses études au CNR de Paris (classe de **Philippe Legris**) et au conservatoire d'arrondissement de Paris XV (classe de **Régis Boeykens**)

Il obtient son DEM de tuba ainsi que son Diplôme d'état de professeur en 1999.

En 2001 il est reçu au CNSM de Paris (classes de **Gérard Buquet** et **Bernard Neunter**). Pendant son cursus, il est nommé sur concours tubiste au sein de l'**Orchestre de la Police Nationale** (orchestre avec lequel il effectue de nombreux concerts en France et à l'étranger) et professeur au CRD de Bobigny. En 2005, il obtient son diplôme du Conservatoire Supérieur de Musique de Paris mention très bien.

En 2007, il est nommé directeur musical de l'**Orchestre d'Harmonie de Montrouge** avec lequel il a créé **Altair** (pièce hybride de musique contemporaine et improvisée de **Pascal Rousseau**) avec le soutien du conseil général des Hauts-de-Seine).

En tant que musicien, Sylvain Dutouquet a joué avec l'**Orchestre National de France**, l'**Orchestre National de Lille**, l'**Orchestre des Concerts Lamoureux**, l'**Orchestre Padeloup**... Il a également participé au groupe **Les Misshegoss** (musique klezmer) et aux fanfares **Funk Goulab Jamoun** et **Uranus Bruyant**. Actuellement, il joue avec le **Brass-band Aeolus** (<http://www.aeolus.fr>) et l'**Ensemble de Cuivres d'Île-de-France**.



SAISON CULTURELLE 2013-2014

## Concert d'automne de l'Orchestre d'Harmonie de Montrouge

Direction : **Sylvain Dutouquet**

Rencontre d'harmonies  
avec

## L'Harmonie de Viry-Châtillon

Direction : **Patrick Lartigue**

# L'Harmonie de Viry-Châtillon



Le **8 septembre 1873**, la fanfare de **Viry-Châtillon (Essonne)** voit le jour avec 24 musiciens. Elle devient **Harmonie** en **1971**. Aujourd'hui, elle compte dans ses rangs environ **25 musiciens** de tous âges, avec un **doyen de 84 ans** et un benjamin de 8 ans..Elle est actuellement classée en **3<sup>e</sup> division 1<sup>er</sup> section**. Elle est depuis septembre 2012 dirigée par **Patrick Lartigue** qui a su grâce à son expérience musicale redynamiser cet orchestre. Hormis les cérémonies officielles, l'Harmonie participe à la vie de la commune par des concerts, des animations de quartier et des échanges musicaux avec d'autres harmonies.

# Patrick Lartigue

Initié à l'écriture musicale auprès du compositeur **Peio Cabalette** (CRR de Bayonne), il poursuit ses études artistiques au sein du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (Cnsm dp) où il obtient, entre 2005 et 2009, trois prix d'écriture musicale: Harmonie (classe de **Bernard de Crépy**), Contrepoint (classe de **Jean-Baptiste Courtois**) et Fugue & Formes (classe de **Thierry Escaich**). Il obtient également un prix d'orchestration en 2010, dans la classe de **Denis Cohen**.

En parallèle, il se forme à la pratique de la direction d'orchestre, notamment auprès du corniste et chef d'orchestre **Éric Villevière** (Ensemble Instrumental de l'Anège).

Depuis septembre 2012, il dirige l'**Orchestre d'Harmonie de Viry Châtillon** ; il anime et dirige également les ateliers d'orchestre des jeunes du Conservatoire de Plessis-Robinson, dans le cadre d'un dispositif CHAM (Classes à Horaires Aménagés Musique associées au collège Claude Nicolas Ledoux).

Pédagogue, Patrick Lartigue mène de front ses activités d'enseignement artistique dans le cadre de deux structures: le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal du Plessis-Robinson (92) d'une part, où il exerce en tant que professeur et coordinateur du département de formation musicale et le centre Solidarité A. Mercier d'autre part (Paris 19<sup>e</sup>), où il dirige une section de musiciens amateurs, alternant la pratique de la musique écrite et celle du **Soundpainting**.

Sur le plan créatif, il est l'auteur d'œuvres tantôt musicales (compositions pour chœur, pour orchestre, transcriptions) ou littéraires (poèmes, nouvelles), dont le catalogue aspire progressivement à se développer.



Confédération  
musicale de  
France



hauts-de-seine  
CONSEIL GÉNÉRAL



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



**Vendredi 18 octobre 2013**

**à 20h30**

**à l'Espace Colucci à Montrouge**

88, rue Racine (M°: 13, Châtillon-Montrouge ou 4, Mairie de Montrouge)

# Au programme...

## Montrouge...

### Adventure !

Markus Götz

### Danzon n°2

Arturo Marquez

Arrangement de Juan Villodre

### Elsa's Procession to the Cathedral

Extrait de *Lohengrin* - Richard Wagner (1813-1883)

Arrangement de Lucien Caillet

### Superman

John Williams

Arrangement de Bob Lowden

## ...Viry-Châtillon

### Les Templiers

Marcel Chapuis

### La vita è bella

Nicola Piovani

Arrangement de Lorenzo Bocci

### Attention à la marche

Jérôme Naulais

### Irish Tune from the County Derry-Shepherd's Heye

P. A. Graingers

### Simon & Garfunkel

medley arrangé par Roland Smeetse

## Ensemble...

### The Lord of the Dance

Ronan Hardiman

Arrangement de R. Saucedo

### A Tribute to Michaël

medley autour de l'album *Thriller* arrangé par Patrick Lartigue



## L'Harmonie de Viry-Châtillon

Direction : **Patrick Lartigue**

<http://oh.montrouge.free.fr>

**Clarinette** : Jacques Berson

**Flûtes** : Nelly Bernard, Cécile Rambach et Laurence Voignier

**Basson** : Gérard Cosse

**Saxophones alto** : Jean-Claude Barbe, Sylvie Lafon, Gabriella Quattrini, Lydia Thépaut, André Villeneuve, Béatrice Vindret et Claudette Vito

**Saxophones ténor** : Patrice Pilleri, Florent Rambach et Jean-Marc Serveaux

**Saxophone baryton** : Edith Vergniau

**Trompettes** : Jean Bertrand, Clément Bourgeon, Horacio Dohnu, Jean-Paul Nédélec, François Refuville et Louis Rubin

**Trombone** : Mickael Maillot

**Tubas** : Frédérique Maillot

**Percussions** : Ignacio Dohnu, Thierry Perruchaut, Come Rambach, Rémi Riou et Joseph Stasiak

**Clarinettes** : Gérard Bayol, Sylvain Clayer, Christophe Deguille, Juliette Dreano, Robert Eymard, Laurence Filliau, Marc Hampartzoumian, Evelyne Lescuyer, Stéphanie Oberlé, Jérôme Papin et Rémi Peyron

**Clarinette basse** : Marc-Antoine Arnaud

**Piccolo** : Gwendoline Brière

**Flûtes** : Pierre-Emmanuel Goiffon, Bruno Hiecque, Rémi Prunier-Duparge, Anne Rhodes, Blandine Serve et Hélène Verger

**Hautbois** : Géraldine Galleron-Le Brun

**Basson** : Denis Brunet

**Saxophones alto** : Marie Boltz, Céline Ducloux, Honorine Genieys, Bruno Lagedamon, Delphine Morini et Sarah Wetzel

**Saxophones ténor** : Nicolas Le Brun et Jean-Michel Tremblay

**Saxophone baryton** : Raphaël Prunier

**Bugles & trompettes** : Alain Brunaud, Jacky Capitaine, Clotilde Lardoux, César Mancion, Christian Ottenwaelter, Rémy Perrotte, Olivier Roux, Christian Vilette et Sylvain Violette

**Cor** : Carole Favre-Coutillet

**Trombones** : Claude Alarçon, Baptiste Ferrero et Cyril Soulaigre

**Tubas** : Christian Bolzmacher, Sophie Dubail, Jean-Marie Kindermans et Philippe Maiguy

**Percussions** : Christophe Eymard

Direction : **Sylvain Dutouquet**

<http://oh.montrouge.free.fr>

## L'Orchestre d'Harmonie de Montrouge

